

CULTURA CLÁSICA

PRESENTACIÓN

Durante los días 21 y 22 de octubre de 2005, la Sociedad Española de Estudios Clásicos celebró su tradicional Simposio intercongresual, dedicado en esta ocasión a la “Ciencia y Tecnología en el mundo antiguo”. Se trataba de una apuesta tan necesaria como arriesgada pues no han sido en general esos, los de la ciencia y la tecnología, los ámbitos de estudio más frecuentados desde nuestras trincheras filológicas. O al menos eso creíamos. Pero precisamente por eso se trataba de colocar nuestros focos sobre esos territorios, con el fin de iluminarlos, en la medida de lo posible, con las investigaciones en curso, y con el fin de incentivar a los investigadores más jóvenes aventurarse por ellos. Además, dada la naturaleza de la convocatoria, pareció oportuno llamar a destacadísimos especialistas y conocedores de la ciencia y de la tecnología, ajenos a nuestros cotidianos quehaceres filológicos, para que con su palabra nos dieran un punto de vista contrastivo y diverso. Ya lo habíamos hecho en otras ocasiones, al tratar otras cuestiones, y habíamos quedado satisfechos con los resultados. De ese modo, quisieron acompañarnos, en esta ocasión, Antonio Fernández Alba, arquitecto de prestigio internacional, que nos habló de urbanismo y arquitectura en el mundo antiguo en su ponencia titulada “Espacio y ciudad en el mundo antiguo”, Manuel Toharia, director del Museo de las Ciencias de Valencia y conocidísimo divulgador científico, que se ocupó de tratar cuestiones relativas a la Astronomía y la Astrología en su intervención sobre “Astronomía y astrología en el mundo antiguo” y el matemático Mariano Martínez, Profesor de Historia de las Matemáticas en la Universidad Complutense, que realizó un apasionante recorrido por las aportaciones de los griegos a la creación del conocimiento matemático en su intervención titulada “La creación del pensamiento matemático en Grecia”. Y a ellos se sumó la intervención de nuestra colega Dolores Lara, del CSIC, que en su ponencia “Praxis y reflexión del médico antiguo” nos regaló un panorama amplio y su-

gestivo de la medicina en el mundo grecorromano. Así quedaban atendidos cuatro de los principales campos de interés a propósito de la ciencia y de la tecnología: el urbanismo y la arquitectura, las ciencias de la naturaleza, las matemáticas y la medicina.

Contamos, además, con las intervenciones de una treintena de profesores, que presentaron otras tantas comunicaciones a cada uno de esos cuatro ámbitos, sí, pero también a otros, no considerados en las ponencias, como fueron el de la lingüística o el de las artes decorativas. En unas ocasiones el punto de arranque y la perspectiva fueron fundamentalmente filológicos, en otros se hizo más visible la perspectiva arqueológica o artística; en cualquier caso, la interdisciplinariedad fue constante y, por tanto, las intervenciones sumamente enriquecedoras. En este volumen se presentan algunos de los textos leídos con esta ocasión; algunos otros verán la luz en otro volumen de *Estudios Clásicos*. Y el lector podrá atisbar, a partir de ellos, el interés despertado y los frutos cosechados en esta convocatoria, variados y sorprendentes, hasta el punto de que habrá que perseverar en iniciativas como ésta. Aquí se pueden leer aportaciones sobre medicina o geometría, sobre notaciones alfanuméricas o sobre alquimia, sobre matemáticas y arte, sobre química y tecnología constructiva, o bien reflexiones sobre la cara científica de Orfeo o sobre “La escuela de Atenas”, el famosísimo fresco de Rafael de las Estancias Vaticanas.

No queda ya sino recordar que este Simposio se celebró en la sede de la Fundación Pastor de Estudios Clásicos. Nuestra Sociedad agradece al Patronato de esa Fundación, y en especial a su Presidente, D. Emilio Crespo, su generosidad. Gracias a ella, y naturalmente a la calidad de los textos presentados y a la motivación de los participantes, el Simposio fue, sin duda, un éxito.

ANTONIO ALVAR EZQUERRA
Presidente de la SEEC